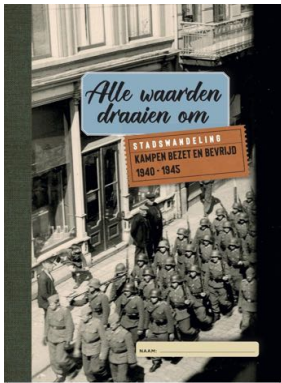


Antwoordenblad werkboek + stadswandeling

'Alle waarden draaien om. Kampen bezet en bevrijd 1940 - 1945'



WOORDWEB

Eigen invulling, enkele voorbeelden:

- Jodenvervolgning
- Anne Frank
- Geallieerden
- 1940-1945
- Bommen
- Tanks
- Voedselbonnen
- Bevrijding
- Oorlogswinter
- Hongerwinter

OPDRACHT: 360 graden foto

Voorwerpen die gevonden konden worden:

- Rouwadvertentie NSB: een overlijdensadvertentie van de NSB
- Foto's opgeblazen stadsbrug: de stadsbrug werd in de oorlog twee keer opgeblazen
- Propagandaposter 'Licht lokt luchtgevaar': een propagandaposter die gaat over de verduistering
- Vliegende Hollander en Wervelwind: dit zijn blaadjes die illegaal werden verspreid
- NSB blikjes: twee collectie blikjes met het embleem van de NSB (Nationaal Socialistische Beweging) erop
- Vlag met hakenkruis: vlag met het Nazi-swastika (hakenkruis) embleem erop
- Bordje Verboden voor Joden: een anti-Joodse maatregel op een kartonnen bordje
- Oproep Arbeidsinzet in Rotterdam: op de bekendmaking werden mensen opgeroepen zich te melden voor de Arbeidsinzet, het werken in Duitsland
- Foto bevrijding Kampen: je ziet de bevrijders op een tank in de Oudestraat, de Nederlandse vlaggen hangen uit, mensen vieren feest

- *Foto Oorlogsmonument: het monument aan De la Sablonierekade. Het monument toont een feniks die oprijst uit zijn as, met een gesneuvelde man liggend onder een vaandel. De man verbeeldt de oorlogsslachtoffers. Ieder jaar wordt er hier op 4 mei stilgestaan bij de slachtoffers van oorlogen.*
- *Foto Indiëgangsters: Kamper en IJsselmuiders jongens op de Nieuwe Markt die klaar staan voor Vertrek naar Indië op 15-10-1945*
- *Oranje mouwbanden: armband van Nederlands verzet en armband Binnenlandse Strijdkrachten*

Locatie 1

OPDRACHT: Lees het bevel met de oproep waarin de mannen in Rotterdam worden opgeroepen zich te melden. Dilemma: Zou jij je melden? Of zou je onderduiken?
Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 2

KIJKOPDRACHT: Kijk om je heen. Zie jij de kazemat?

Ja, de kazemat staat Aan de overkant van de IJssel

OPDRACHT: Zoek en bekijk het struikelsteentje van Abraham. Waaraan kun je zien dat Abraham Joods was?

Aan de davidster

Locatie 3

OPDRACHT: Wat is wat? Teken lijntjes van de woorden naar de juiste betekenis.

Noodziekenhuis ●● tijdelijke plek waar zieken worden verzorgd

Gevangentransporten ●● het vervoer van dwangarbeiders vanuit het westen

Dwangarbeiders ●● mensen die onder bedreiging van straf, tegen hun wil, moeten werken

Hongerwinter ●● de winter van 1944 - 1945, toen er niet voldoende eten was in het nog niet bevrijde westen van Nederland. Minstens twintigduizend mensen gingen dood door honger en kou.

Locatie 4

OPDRACHT: Kijk goed naar de foto én de muren van de gebouwen om je heen. De foto is gemaakt vanuit een schietgat! Zie jij het schietgat?

Ja (er zitten zelfs twee schietgaten in de linkerhoek van het middelste gebouwtje/garage op onderstaande foto)



Locatie 5

OPDRACHT:

Waarom heeft het Nederlandse leger de brug op 10 mei 1940 opgeblazen?

Om de Duitsers proberen tegen te houden.

In augustus 1940 werd de brug weer in gebruik genomen. Op welke manier konden de mensen in de maanden hier tussen toch naar de overkant komen? Kijk goed naar de foto's. Zie jij welke oplossing dat was?

Een veerpont.

De brug is op 14 april 1945 nog een keer opgeblazen. Door wie en waarom?

Door de Duitsers, om zoveel mogelijk schade achter te laten.

Locatie 6

OPDRACHT: Hoe zou jij het vinden als je bepaalde dingen niet meer zou mogen vanwege je geloof of huidskleur. Zoals luisteren naar de radio, naar het zwembad, naar de bioscoop, in het park wandelen? Waarom vind je dat.

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 7

OPDRACHT: Wie zou dit gezegd kunnen hebben. Vul in:

een Jood | een verzetsstrijder | een NSB'er | een Duitse soldaat

- *“Vanaf maart 1942 moet ik een gele ster dragen.” (een Jood)*
- *“Mijn kinderwagen heeft een dubbele bodem, voor illegale kranten.” (een verzetsstrijder)*
- *“Ik twijfel of ik moet onderduiken of moet vluchten.” (een Jood / verzetsstrijder)*
- *“Ik ben bereid mijn leven te geven om Nederland te bevrijden.” (een verzetsstrijder)*
- *“Nederlanders en Duitsers lijken op elkaar. We moeten samen ten strijde trekken.” (een NSB'er)*
- *“Ik had geen keuze, ik moest het leger in.” (een Duitse soldaat)*

Locatie 8

OPDRACHT:

Wat vind jij? Herdenken. *Ja / Nee*

Waarom is herdenken belangrijk? *Eigen invulling. Er is geen goed of fout.*

Ben jij 2 minuten stil op 4 mei? *Ja / Nee*

Wat doen jullie thuis op 4 mei om stil te staan bij oorlogsslachtoffers? *Eigen invulling. Er is geen goed of fout.*

Locatie 9

OPDRACHT: Weet jij wat met elk tekeningetje bedoeld wordt? Kom erachter door de nummers

van het tekeningetje te koppelen aan de spelregel. Er is er al één voor gedaan.

73: Dat is één van de goede soort. Vernielt wegwijzerborden van de Hitlerbende.

8: Begraaft liever zijn koper dan dat hij het inlevert, mag als beloning voor al dat werk een potje bier gaan drinken op nr. 35.

38: Ontsnapt als onderduiker bij een razzia aan de handen van de S.D. en vlucht in één ren door naar nr. 52.

14: Brengt zijn medemens in gevaar doordat hij bij luchtalarm niet verduisterd heeft. Moet opnieuw beginnen.

28: Luistert clandestien naar de Engelse zender en geeft deze berichten door aan landgenoten, krijgt hiervoor 3 fiches uit de pot.

81: Gaat op audiëntie bij Hinkpink (Seyss); dat doet geen goed Nederlander, moet terug naar nr. 75.

49: Hangt op Hitler's verjaardag de NSB vlag uit; zo iemand is geen vaderlander, moet opnieuw beginnen om zijn leven te beteren.

18: Wanneer de 'Moffen' komen om zijn rijwiel te vorderen heeft hij nog alleen een stuur en zadel over.

32: Bah! Leest 'Volk en Vaderland', moet maar eens twee beurten overslaan om zijn leven te beteren.

54: Bravo! gaat op de verjaardag van de koningin met oranje getooid de straat op.

Locatie 10

OPDRACHT: DILEMMA'S

Zou jij je verzet hebben tegen de Duitsers? Waarom wel, waarom niet?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Welke risico's levert verzetswerk op? Zou jij je leven op het spel zetten voor de vrijheid van een ander? Waarom wel, waarom niet?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Denk je dat je anders zou antwoorden als je man of vrouw bent, wel of geen kinderen hebt? Leg uit waarom.

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 11

OPDRACHT: Zou jij je bij het verzet aansluiten? Licht je antwoord toe.

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 12

OPDRACHT: Ga op de plek staan van waar de fotograaf de foto heeft gemaakt (met de rug naar het voormalige ziekenhuis). Vergelijk de situatie nu met de oude foto. Welke verschillen zijn er tussen toen en nu? Schrijf twee verschillen op.

- *De parkeerplaats was er toen nog niet. Het was meer een park/plantsoen.*
- *De Engelenbergschool staat er nog niet (gebouwd in 1950).*
- *Het hek met de pijlers op de voorgrond van de foto is weggehaald.*
- *de natuur, bomen zijn weg en/of groter geworden.*

Locatie 13

OPDRACHT: Monumenten zijn bedoeld om stil te staan bij een persoon of een belangrijke gebeurtenis, Waar zou jij een monument voor willen plaatsen in Kampen? Welke persoon, groep of gebeurtenis. En waarom?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 14

OPDRACHT: Wist je dat je tijdens een gesprek zo maar een Joods woord kunt gebruiken? Koppel de onderstaande woorden uit het Hebreeuws en Jiddisch aan de bijbehorende betekenis.

Bajes •• gevangenis (<bajit: huis)

Hoteldebotel •• van streek, dolverliefd (awar oewoteel: verdwenen van de wereld)

Jatten •• handen, klauwen (<jad: hand)

Lef •• moed (<lev, hart)

Tof •• goed (<tov)

Mazzel •• geluk (mazzal tov: goede invloed)

Gein •• pret, plezier (chen: waardering, behagen)

Locatie 15

OPDRACHT STRIJDEND NEDERLAND: Streep de foute antwoorden door:

Deze krant is gemaakt tijdens de bezetting ~~/bevrijding~~. Dat kun je zien aan de datum van 31 augustus 1944 ~~/17 april 1945~~. Ook zie je de Nederlandse symbolen: de leeuw ~~/olifant~~. Deze krant was tijdens de oorlog verboden ~~/toegestaan~~. Als je deze krant las, ~~werd dat toegestaan~~ ~~/~~ was dat een daad van verzet.

Locatie 16

OPDRACHT: Stel je moet onderduiken. Je mag 3 dingen meenemen. Wat neem je mee?
Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

Locatie 17

OPDRACHT: Bekijk de afbeelding die kinderen oproept om lid te worden van de Jeugdstorm. Waarom denk je dat kinderen hier lid van werden?
Eigen invulling. Er is geen goed of fout maar een mogelijke antwoorden zouden kunnen zijn: vriendjes en vriendinnetjes waren ook lid; het moest van de ouders, want die waren ook van de NSB.

OPDRACHT WOORDZOEKER

Oplissing: vrijheid begint met respect voor een ander.

SCHOOLOPDRACHT VREESDUIF:

Eigen invulling

TERUGBLIK:

1. Wat heb je geleerd tijdens deze stadswandeling?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

2. Wat is je het meest bijgebleven, wat wil je graag onthouden?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.

3. Waar wil je nog meer over weten?

Eigen invulling. Er is geen goed of fout.